



- LEGENDA POŽIARNEJ OCHRANY:**
- OHRANIČENIE POŽIARNEHO ÚSEKU
 - HRANICA POŽIARNE NEBEZPEČNÉHO PRIESTORU
 - OZNAČENIE POŽIARNEHO ÚSEKU A STUPŇA POŽIARNEJ BEZPEČNOSTI
 - POŽADOVANÁ POŽIARNA ODOLNOSŤ KONŠTRUKCIE
 - KRITÉRIUM A POŽIAR. ODOLNOSŤ STAVEBNÝCH KONŠ., STIEN A STĽPOV
 - ÚNIKOVÉ DVĚRE VYBAVENÉ PANIKOVÝM KOVANÍM
 - NAVRHOVANÝ HYDRANTOVÝ SYSTÉM S TVÁROVO STÁLOU HADICOU DN 33
 - RUČNÝ HASIACI PRÍSTROJ PRAŠKOVÝ ABC
 - ÚNIKOVÁ CESTA, OZNAČENIE SMERU
 - POČET ÚNIKOVÝCH PRUHOV CEZ DVĚRE VEDÚCE NA VOĽNÉ PRIESTRANSTVO
 - VÝCHOD NA VOĽNÉ PRIESTRANSTVO
 - POŽIARNY ÚSEK JE VYBAVENÝ AUTOMATICKOU SIGNALIZÁCIOU EPS
 - POŽIARNY ÚSEK JE VYBAVENÝ NÚDZOVÝM OSVETLENÍM NAPÁJANÝM Z VLASTNEHO AUTONÓMNEHO ZDROJA
 - POŽIARNY ÚSEK JE VYBAVENÝ DOMÁCIM ROZHLASOM
 - POŽIARNY ÚSEK JE VYBAVENÝ ZARIADENÍM NA ODVOD DYMU A SPLODÍN HORENIA

POZNÁMKA: PRESNÉ UMIESTENIE SVIETIDIEL NÚDZOVÉHO OSVETLENIA VIĎ PRÍSLUŠNÝ VÝKRES DIEL
 POZNÁMKA: PRESNÉ UMIESTENIE OPTICKO-DYMOVÝCH A TLAČIDLOVÝCH HLÁSIČOV EPS, AKO AJ REPRODUKTOROV VIĎ PRÍSLUŠNÝ VÝKRES DIEL EPS

| | | | |
|--|--|------------------------------|------------------------------|
| PROJEKTOVÁ DOKUMENTÁCIA PRE ZMENU STAVBY PRED DOKONČENÍM | | | |
| ZODP.PROJEKTANT ING. VALÉR CIBERE | VYPRACOVAL ING. VALÉR CIBERE | KRESLIL ING. VALÉR CIBERE | HIP ING. KELEMEN SLAVOMÍR |
| MIESTO STAVBY: k.ú.PREŠOV, p.č. 14823/180 | | | |
| INVESTOR: RAS Imobilien SK s.r.o., ROŽŇAVSKÁ 32, 821 04 BRÁTISLAVA | | | |
| AKCIA: MÖBELIX PREŠOV- PRÍSTAVBA SKLADU- I. ETAPA | | | |
| OBJEKT: | SO 02- PRÍSTAVBA SKLADU | | |
| ČASŤ: | B2 - PBS - PROTIPOŽIARNA BEZPEČNOSŤ STAVBY | | |
| JEDNOTKY: | mm | | |
| OBSAH: | PÔDORYS 1.NP. | | |
| FORMÁT | 5 x A4 | | |
| DÁTUM | 08.2015 | | |
| ÚČEL | PD ZSPD | | |
| Č. ZÁKAZKY | 14/020 | | |
| ARCH.ČÍSLO | 14/301/SKD | | |
| MIERKA | PRÍLOHA Č. | | |
| 1 : 150 | 02-1 | | |

Sk Design
 Ing. Kelemen Slavomír, a.i.
 Projektová, dodávateľská a inžinierska činnosť,
 Parížska 6093/12A, 071 01 Michalovce

Atrios
 ATRIOS Projektmanagement s.r.o.
 Michalská 9, 811 03 Bratislava